



45^a edición de la Conferencia Internacional Permanente de Historia de la Educación (ISCHE)

Natal, Brasil, 18 - 21 agosto 2024

Conferencia en línea, 5 - 6 septiembre 2024

<https://ische45.com/>

(DES)COLONIALIDAD Y DIVERSIDAD EN LAS HISTORIAS DE LA EDUCACIÓN

La 45^a edición de la Conferencia Internacional Permanente de Historia de la Educación (ISCHE) pretende indagar en la diversidad y la (des)colonialidad como dinámicas constitutivas de la historia de la educación. Las largas narrativas construidas a través y a lo largo de la dominación colonial y persistentes en el tiempo y el espacio han producido jerarquías y exclusiones entre saberes, [¿grupos de?] personas, unidades territoriales, prácticas corporales y afectos. La historia de la diversidad y la (des)colonialidad en la educación exige complicar las visiones unívocas del progreso, la razón y la inclusión, y prestar atención a las múltiples formas en que han sido impugnadas por diferentes movimientos y luchas en diversas temporalidades y espacialidades.

Al poner en primer plano los debates en torno a la diversidad y la (de)colonialidad en las historias de la educación, los organizadores de la ISCHE 45 quieren animar a los investigadores a explorar y analizar los múltiples procesos de producción y circulación de diversos tipos de conocimiento, y cómo son asumidos y redistribuidos en diferentes localidades por diversos grupos e instituciones en medio de relaciones de poder desiguales. Para avanzar en la crítica de una noción única y universalizada de la educación, este tema invita a nuevas indagaciones sobre las jerarquías, inclusiones y exclusiones en las relaciones inter y transnacionales y sobre cuestiones de diversidad en términos, por ejemplo, de vínculos étnicos, raciales, de género, sociales, religiosos, lingüísticos, de (des)capacidades e intergeneracionales. En concreto, pide que se reflexione sobre el papel histórico de la educación en el fomento de las desigualdades y la opresión, así como en la generación de resistencia, lucha y reversión de estas tendencias.

La conferencia busca promover conversaciones académicas entre historiadores de la educación que reconozcan la diversidad epistemológica, ontológica y cultural que organiza las sociedades y los procesos e instituciones educativas. La noción de diversidad cultural pretende interrumpir los localismos globalizados producidos por naciones o grupos hegemónicos que pretenden borrar la multiplicidad y pluralidad de grupos y personas a la vez que invisibilizan las relaciones de poder. Alejándose de una comprensión de la historia de la escolarización como un proceso unificado, la conferencia pide que se analicen las

complejas y heterogéneas configuraciones de temporalidades y espacialidades, métodos de enseñanza y tecnologías y cómo implican relaciones e identidades múltiples y diversas.

En el núcleo de esta conferencia hay una invitación a repensar cómo se han enfocado las relaciones entre centro y periferia, a ayudar a reimaginar la geopolítica de la educación más allá de los viejos y nuevos sueños y pesadillas imperiales, y a dismantelar la dominación epistemológica y cultural que ha impregnado históricamente los procesos e instituciones educativas. La conferencia también pretende promover un debate sobre cómo se utilizan los archivos, las fuentes y los métodos en estos intentos descolonizadores, y reflexiones sobre los efectos que estos movimientos tienen en la enseñanza de las historias de la educación.

La conferencia recibirá propuestas en seis vertientes:

1. Procesos (des)colonizadores en la historia de la educación: agentes, políticas, reformas y resistencias.
2. Diversidad e interseccionalidad en la historia de la educación: por ejemplo, raza, clase, género, indigeneidad, minorías étnicas y lingüísticas, discapacidades o diversidad y desacuerdo sexual, religioso y político.
3. Herramientas y prácticas de diversidad y (des)colonización: culturas escolares, tecnologías de la enseñanza y estrategias educativas.
4. Diversidad y (des)colonialidad de las historias educativas en las escuelas, los museos y más allá: espacios e instituciones.
5. La búsqueda de la diversidad y la (des)colonización en la historiografía de la educación: métodos, archivos y fuentes.
6. Diversidad y (des)colonialidad en la enseñanza de la historia de la educación: ¿Qué narrativas del pasado? ¿Qué pedagogías?